

CONTENTS

Articles

How Advanced Learners of Japanese Manage the Use of Negative Non-Finite Forms of Verbs
: Analysis of the 'YNU Corpus' MIYAZAKI, Satoko 1

Grammaticalization of the Noun 'Katawara' in Modern Japanese:
An Investigation of "The Corpus of Historical Japanese:
Meiji / Taishō Era Series I Magazines" LIU, Xiaomei 19

On the Characterization of Humans by Their Manner of Acting:
The Case of Sentences with a Specific Human Subject and Affirmative Predicate
..... WU, Hanhan 39

On Sentences with a Predicate Composed of Word-Combinations of
Sino-Japanese Verbal Nouns with Case-marker "o" and "makaseru" in Japanese:
From the viewpoint of voice WANG, Dantong 55

The Change of GVC position in Chinese and Japanese Manufacturing ... FENG, Junshi 67

Japan Yin Thwe: A Film Directed by U Nyi Pu
- A Study of U Nyi Pu's Experiences in Japan in 1935 - Ei Thandar Aung 87

Empowerment Effect in Peer Support
- The Case of "Hankoukai" Instructors - SUGIMOTO, Takashi 105

Japanese Translation of "Lunyu Jizhu" (3) (The Second Part)
- Xi ZHU's Interpretation of "Confucian Analects" - SUN, Luyi (1)

Did the Tokugawa Shogunate Inform the Feudal Domains of the Publishing Laws?
..... YAMAMOTO, Hideki (19)

The List and Introduction of Mutou Family Documents from Kanagawa Village,
Mitsu District, Okayama Province ... UEMURA, Kazufumi · HIGASHINO, Masanobu (37)

岡山大学大学院社会文化科学研究科紀要

第49号

上級日本語学習者による否定中止形の使用状況

- 「YNU書き言葉コーパス」の調査を通じて - 宮崎 聡子 1

名詞「かたわら」の文法化について

- 『日本語歴史コーパス明治・大正編 I 雑誌』の調査による - 劉 小 妹 19

動作の特徴による主体の特徴づけ

- 個別の人主語でみとめの場合 - 呉 涵 涵 39

を格の漢語動名詞と動詞「まかせる」の語結合を述部とする文について

- ヴォイス性の観点から - 王 丹 彤 55

GVCにおける中国と日本の製造業の位置変化について 馮 君 実 67

Japan Yin Thwe: A Film Directed by U Nyi Pu

- A Study of U Nyi Pu's Experiences in Japan in 1935 - エイ タンダー アウン 87

ピア・サポートにおけるエンパワメント効果

- 「阪喉会」の指導員を事例として - 杉 本 隆 105

『論語集注』（朱熹撰）の日本語訳（八佾第三後半）

- 『論語集注』を主とする朱子の『論語』解釈 - 孫 路 易 (1)

江戸時代出版法の布達範囲

- 熊本藩史料・岡山藩史料・加賀藩史料を通して

含『庶物類纂』編纂関係令・享保八年大坂触一一九二人形規制令 - 山 本 秀 樹 (19)

岡山県御津郡金川村武藤家文書目録・史料紹介 上 村 和 史 · 東 野 将 伸 (37)

執筆者紹介

孫 路 易	大学院社会文化科学研究科	文化共生学講座	准教授(基幹教育センター)
山 本 秀 樹	大学院社会文化科学研究科	人間社会科学講座	教授(文学部)
上 村 和 史	大学院社会文化科学研究科	非常勤研究員	
東 野 将 伸	大学院社会文化科学研究科	歴史文化論講座	講師(文学部)
宮 崎 聡 子	大学院社会文化科学研究科	博士後期課程	
劉 小 妹	大学院社会文化科学研究科	博士後期課程	
呉 涵 涵	大学院社会文化科学研究科	博士後期課程	
王 丹 彤	大学院社会文化科学研究科	博士後期課程	
馮 君 実	大学院社会文化科学研究科	博士後期課程	
エイタンダーアウン	大学院社会文化科学研究科	博士後期課程	
杉 本 隆	大学院社会文化科学研究科	博士後期課程	

※ 上記身分は、2020年3月22日時点のものである。

著作権について

本誌の著作権については、次のとおり取り扱います。

本誌に掲載された論文の著作権は、岡山大学大学院社会文化科学研究科に帰属する。ただし、論文の著者は、その著作論文について、岡山大学大学院社会文化科学研究科の許可を得ずに、その内容を他に転載できるものとする。

(『岡山大学大学院社会文化科学研究科紀要』に関する申合せ6の七による。)

2020年3月22日印刷
2020年3月22日発行

岡山大学大学院社会文化科学研究科
岡山市北区津島中3丁目1番1号

編集兼発行代表者
釣 雅 雄

印刷所 株式会社 i プランニング KOHWA
岡山市南区豊成3-18-7