

平成 20 年度後期・岡山大学大学院社会文化科学研究科博士前期課程入学試験問題

講 座	歴史文化論
専門科目 1	考古学

問 1 考古資料に見られる絵画・彫刻等の図像表現の具体例をとりあげ、異な
った時代・地域・文化における図像とも比較しつつ、その歴史的な意義
を 20 行前後で論じなさい。

問 2 次の事項をそれぞれ 2~3 行で説明しなさい。

- (1) 石刃技法
- (2) 縄文時代の貯蔵穴
- (3) 吉野ヶ里遺跡
- (4) 飛鳥寺
- (5) 緑釉陶器

問 3 次の英文を読み、その内容について日本語で説明しなさい。