

CONTENTS

Articles

- The research on the intrinsic and extrinsic motivation of Chinese modern transformation (Focusing on 1980s)LI, Zhensheng..... 1
- Madame de Sade* : Mandiargues traduit Mishima..... Michel de Boissieu..... 13
- Inference and Explanation: Textual Functions of Sentences with the Japanese modal marker *ni chigai nai* MIYAZAKI, Kazuhito..... 23
- Jobs of Japan's Foreign Residents: Views from the 2005 Census Data TAKAYA, Sachi · OMAGARI, Yukiko · HIGUCHI, Naoto · KAJI, Itaru..... 39
- Education of Japan's Foreign Residents Viewed from the 2005 Census - Family Background, Schooling and Marriage of Foreign Youths - TAKAYA, Sachi · OMAGARI, Yukiko · HIGUCHI, Naoto · KAJI, Itaru..... 59
- A Study of "Sango" in Yin and Yang and the Five Elements Thought - The Case of "Heian-kyo" - SOGA, Tomoko..... 77
- A study on the historical change of Sino Japanese Suffix "Ka (化)" ZHAO, Lijun..... 89
- James Joyce and his Criticism of the Church in *Grace*, a story in *Dubliners* KANEDA, Noriko.....111
- The Historical Change of the subsidiary verb "teyaru-" TOYODA, Keiko.....131
- The Form and Meaning of the Intonation of Japanese Vocative One-word Sentences Li, Zijuan.....147

岡山大学大学院社会文化科学研究科紀要

第 35 号

論 説

- “内録”与“外録”：中国近代转型动力来源探讨
—以上世纪80年代为限—..... 李 振 声..... 1
- Madame de Sade* : Mandiargues traduit Mishima..... Michel de Boissieu..... 13
- 《推量》と《説明》
—テキストにおける「にちがいない」をともなう文の機能—..... 宮 崎 和 人..... 23
- 2005年国勢調査にみる在日外国人の仕事
..... 高谷 幸・大曲由起子・樋口 直人・鍛治 致..... 39
- 2005年国勢調査にみる外国人の教育
—外国人青少年の家庭背景・進学・結婚—
..... 高谷 幸・大曲由起子・樋口 直人・鍛治 致..... 59
- 陰陽五行思想における三合の考察 —平安京にみる三合—..... 曾 我 とも子..... 77
- 漢語接尾辞「-化」の成立と展開..... 趙 麗 君..... 89
- 短篇集『ダブリンの市民』の中の作品「恩寵」に見る
ジェイムズ・ジョイスの教会批判..... 金 田 法 子.....111
- テヤルの史的変遷..... 豊 田 圭 子.....131
- 呼びかけ一語文におけるイントネーションの型と意味について..... 李 紫 娟.....147

執筆者紹介

| | |
|--------------------|---------------------------------|
| 李 振 声 | 社会文化科学研究科 人間社会科学講座 准教授（文学部） |
| Michel de Boissieu | 社会文化科学研究科 人間社会科学講座准教授（文学部） |
| 宮 崎 和 人 | 社会文化科学研究科 人間社会科学講座 教授（文学部） |
| 高 谷 幸 | 社会文化科学研究科 文化共生学講座 准教授（文学部） |
| 樋 口 直 人 | 徳島大学大学院ソシオ・アーツ・アンド・サイエンス研究部 准教授 |
| 鍛 治 致 | 大阪成蹊大学 マネジメント学部 准教授 |
| 大 曲 由起子 | 大阪経済法科大学 アジア太平洋研究センター 客員研究員 |
| 曾 我 とも子 | 社会文化科学研究科 博士後期課程 |
| 趙 麗 君 | 社会文化科学研究科 博士後期課程 |
| 金 田 法 子 | 社会文化科学研究科 博士後期課程 |
| 豊 田 圭 子 | 社会文化科学研究科 博士後期課程 |
| 李 紫 娟 | 社会文化科学研究科 博士後期課程 |

※ 上記身分は、2012年12月27日時点のものである。

著作権について

本誌の著作権については、次のとおり取り扱います。

本誌に掲載された論文の著作権は、岡山大学大学院社会文化科学研究科に帰属する。ただし、論文の著者は、その著作論文について、岡山大学大学院社会文化科学研究科の許可を得ずに、その内容を他に転載できるものとする。

（『岡山大学大学院社会文化科学研究科紀要』に関する申合せ6の七による。）

2013年3月23日印刷
2013年3月25日発行

岡山大学大学院社会文化科学研究科
岡山市北区津島中3丁目1番1号

編集兼発行代表者
高 橋 文 博

印刷所 サンコー印刷株式会社
総社市真壁871-2