

2024年10月入学岡山大学大学院社会文化科学研究科博士前期課程【特別入試】・
2025年4月入学岡山大学大学院社会文化科学研究科博士前期課程【8月募集】入学試験問題

講座	歴史文化論
専門科目1	考古学

問1 以下の問題のうちどちらか1つを選択し、問題番号を記載の上、20行程度で述べなさい。解答は日本語でも英語でもかまいません。

(1) 弥生時代から古墳時代における社会的変化について、具体的な遺物および遺構を挙げて述べなさい。

(2) テオティワカン文化とマヤ文化の交流について、考古学的な根拠に従って、概略を述べなさい。

問2 以下の用語の中から5つを選択し、問題番号を記載の上、それぞれ3行程度で説明しなさい。解答は日本語でも英語でもかまいません。

- (1) 土師器
- (2) 劇場型香炉
- (3) ミューオン（ミュー）透視
- (4) 半坡遺跡
- (5) 横穴式石室
- (6) ライダー測量
- (7) 銅鏃
- (8) ストロンチウム同位体分析
- (9) モンテ・アルバン遺跡
- (10) 岡山市造山古墳

問3 次の英文と図の内容について日本語で述べなさい。

Fleming, R. (2021). *The material fall of Roman Britain, 300-525 CE*. University of Pennsylvania Press, pp. 79-82.

Welwyn Hall : イギリスにある遺跡

flanged : 口縁の外側に鏝状の出っ張りが付いた

rimmed : 口縁を（肥厚させるなどして）成形した

wheel-thrown : 轆轤（ろくろ）で作った

Nene Valley : イギリスの地名

California : イギリスの町

lopsided : 形が整っておらず、傾いている

slip : スリップ、粘土と水を混ぜて装飾のため土器の表面に塗るもの

Samian dish : ローマの土器

beaker : イギリスの青銅器時代を特徴づける土器

husbanded : 大切に保管されてきた

facsimiles : 複製品、模倣品

FIGURE 10. A very worn fourth-century wheel-thrown, flanged dish buried in a fifth-century grave at Welwyn Hall, Hertfordshire. (Welwyn Hatfield Museum Service, HAT 165.70.1153. Photo by author. By kind permission of the Welwyn Hatfield Museum Service.)

FIGURE 11. A very worn, hand-built, fifth-century flanged, rimmed dish, made to look like a fourth-century, Nene Valley dish, placed in a fifth-century burial at the California cemetery, Baldock, Hertfordshire. (North Hertfordshire Museum: BAL1.1193. Photo by author. By kind permission of the North Hertfordshire Museum.)

FIGURE 12. A fifth-century hand-built pot, made to resemble a fourth-century wheel-thrown Hadham bowl-jar, placed in a post-Roman grave in the California cemetery, Baldock, Hertfordshire. (North Hertfordshire Museum: BALi. 3633.8873. Photo by author. By kind permission of the North Hertfordshire Museum.)

以上