

平成 28 年 10 月入学岡山大学大学院社会文化科学研究科博士前期課程【特別入試】・
平成 29 年 4 月入学岡山大学大学院社会文化科学研究科博士前期課程【8月募集】入学試験問題

講 座	表象文化論
専門科目 1	表象文化論

1. 小津安二郎監督、または黒澤明監督の映画を 1 本取り上げ、それについて論じなさい。

2. 次の人名、用語から 5 つを選んで説明しなさい。

- ①溝口健二
- ②吉村公三郎
- ③（映画作成における）編集
- ④POV ショット
- ⑤カンヌ国際映画祭
- ⑥山形国際ドキュメンタリー映画祭
- ⑦アクターズ・スタジオ(Actors Studio)
- ⑧ミケランジェロ・アントニオーニ(Michelangelo Antonioni)
- ⑨精神分析
- ⑩表現主義

以上