

平成27年度岡山大学大学院社会文化科学研究科博士前期課程【2月募集】入学試験問題

講 座	表象文化論
専門科目 1	美学・美術史

1. 芸術を通して見えてくる現実と虚構の関係について、具体的な作品や事例に言及しながら論じなさい。

2. 次の人名および用語から 5 つ選んで説明しなさい。

- ①山下りん
- ②ダダ
- ③東大寺大仏
- ④驚異の部屋
- ⑤狩野派
- ⑥ピュグマリオン
- ⑦佐伯祐三
- ⑧ロイ・リキテンスタイン
- ⑨竹久夢二
- ⑩円山応挙
- ⑪たらし込み
- ⑫展示価値