

平成 26 年度岡山大学大学院社会文化科学研究科博士前期課程【9月募集】入学試験問題

講 座	表象文化論
専門科目 1	美学・美術史

(1) 文芸・絵画・書（カリグラフィー）・工芸・彫刻・建築・舞台・音楽など、芸術の諸ジャンルの交差や融合について、具体例も挙げながら論じなさい。

(2) 以下の用語・人名について、5つを選んで説明しなさい。

- ・模倣 (mimesis)
- ・総合芸術
- ・美と醜
- ・十二音音楽 (Dodekaphonie)
- ・芸術のための芸術 (l'art pour l'art)
- ・イコン (icon)
- ・カメラ・オブスキュラ (camera obscura)
- ・ワシリー・カンディンスキー (Vassily Kandinsky)
- ・錦絵
- ・落款印章