

講座	日本・アジア言語文化論
専門科目2	日本語試験・中国文学選択

問題 一 次の文章を読んで後の問いに答えなさい。

- 問一 傍線部の意味を分かりやすく説明しなさい。
- 問二 波線部はどのようなことを念頭に置いて言っているのか、説明しなさい。
- 問三 日本と中国の英雄たちの「女色」に対する観念の違いはどこから来ているのか、説明しなさい。

注一 次の文章とは、高島俊男著『水滸伝と日本人』（大修館書店、昭和六十二年）57頁である。
*出題の都合上、文章の一部を加工している。

問題 二 次の文章を読んで後の問いに答えなさい。

問一 括弧のカタカナの部分（全部で五カ所）を、漢字に直しなさい。

問二 傍線部はどういう意味か、わかりやすく説明しなさい。

問三 アジアや中東などの古代農耕文明では、家畜化された馬をどのように使おうとしたと思われるか、本文から推測して述べなさい。

問四 宗教と食文化の歴史について、中国と日本の場合を例にとり、自由に述べなさい。

注二 次の文章とは、マービン・ハリス著（板橋作美訳）『食と文化の謎』（大修館書店、昭和六十二年）116～121頁である。*出題の都合上、文章の一部を加工している。

以上