

講 座	表象文化論
専門科目 1	表象文化論

- (1) 日本映画の作品を一つ取り上げ、それについて自由に論じてください。
- (2) 以下の人名・用語について説明してください。
- マーティン・スコセッシ (Martin Scorsese)
 - ビリー・ワイルダー (Billy Wilder)
 - フェデリコ・フェリーニ (Federico Fellini)
 - (映画用語としての) 180度線の規則 (180° line, 180° system)
 - (映画用語としての) パン (pan)
 - (映画用語としての) フェードイン/フェードアウト (fade-in / fade-out)
 - アンナ・O/ベルタ・パッペンハイム (Anna O. / Bertha Pappenheim)