

講 座	日本・アジア言語文化論
専門科目 1	中国文学

問1 韻律や表現にも注意しながら、次の詩を分析しなさい。

徐凝「二月望日」（『全唐詩』卷四七四）

長短一年相似夜 中秋未必勝中春 不寒不暖看明月 況是從來少睡人

問2 中国文学における「小説」の形成と発展の過程を意識しながら、以下の各項目についてそれぞれ説明せよ。

- ① 変文と敦煌莫高窟
- ② 『三国史演義』における「七実三虚」
- ③ 『金瓶梅』とその近代的性格
- ④ 「文学改良芻議」と『狂人日記』