

## CONTENTS

## Articles

- Thoughts on the "Preface"(Draft) of *Dogra Magra* by Kyusaku Yumeno  
..... Ryoko OHTAKA... 1
- The Whereabouts of Self-Praise in *Makura no Soushi*  
—circulating praise—.....Rika DOMENKI... 15
- Interrelation Between Acceptance Of Fortunetelling Information And Belief  
.....Mari FUKUDA...( 1)
- About Subrogation Based on Preferential Rights for the Preservation of Movables  
.....Yoriko MACHIDA...( 17)
- A Study on Prophets in Byzantine Wall Paintings  
.....Naoki HASHIMURA...( 31)
- Introduction to the Review of Article 2 of the School Lunch Implementation Standard  
.....Hisami ONO...( 47)
- The Beginning of Ishii Juji's Conception of the Calling.....Hirofumi YAMAMOTO...( 63)
- Structural Changes in Shanghai Port Corporations .....Ji ZHANG...( 75)
- Chagall and Jewish Art : A Reinterpretation of "I and the Village"  
.....Manami KAJIWARA...( 87)

# 岡山大学大学院社会文化科学研究科紀要

## 第 23 号

## 論 説

- 夢野久作『ドグラ・マグラ』「はしがき」(草稿)に関する考察.....大 鷹 涼 子... 1
- 『枕草子』自賛譚の行方  
—循環する賛辞—.....同免木 利 加... 17
- 占い情報の受容と信用度の関連.....福 田 茉 莉...( 1)
- 動産売買先取特権に基づく物上代位について.....町 田 余 理 子...( 17)
- ビザンティン聖堂壁画における預言者像：形、場、意味.....橋 村 直 樹...( 31)
- 学校給食実施基準第二条の批判的検討序説.....小 野 尚 美...( 47)
- 石井十次における天職観の成立.....山 本 浩 史...( 63)
- 上海港の組織構造変化について.....張 驥...( 75)
- シャガールとユダヤ美術：《私と村》再考.....梶 原 麻 奈 未...( 87)

執筆者紹介

大 鷹 涼 子	本学研究科院生
同免木 利 加	本学研究科院生
福 田 茉 莉	本学研究科院生
町 田 余理子	本学研究科院生
橋 村 直 樹	本学研究科院生
小 野 尚 美	本学研究科院生
山 本 浩 史	本学研究科院生
張 驥	本学研究科院生
梶 原 麻奈未	本学研究科院生

2007年3月27日印刷  
2007年3月27日発行

岡山大学大学院社会文化科学研究科  
岡山市津島中3丁目1番1号

編集兼発行代表者  
高 橋 輝 和

印刷所 広和印刷株式会社  
岡山市豊成3-18-7